

لا يرتبط العمل الأكاديمي بالدرس والتدريس الجامعي، أو الإنتاج البحثي والإبداعي فقط، بل ينبغي أن يتحول كل ذلك إلى معارف ومهارات لخدمة المجتمع المحلي والإنساني عامة، ومن هنا فقد عملتُ جاهداً على مشاركة المعرفة ونقلها من خلال عدد من الأنشطة والمساهمات، أخصها في هذا القسم من السيرة الذاتية.

### نماذج من تصميم وتنفيذ ورش العمل

الرقم	الفعالية	الجهة المنظمة	التاريخ	الدور
١	التعامل مع وسائل الإعلام	كلية الدفاع الوطني وزارة الدفاع	٢٠٢٣	تصميم الورشة والمشاركة في تقديمها
٢	الرأي العام	وزارة الإعلام	٢٠٢٢	تصميم الورشة والمشاركة في تقديمها
٣	القيادة الأكاديمية	جامعة السلطان قابوس	٢٠٢٢	تصميم الورشة و تقديمها
٤	تصنيف المواد الإعلامية وفهرستها	وزارة الإعلام	٢٠٢٢	تصميم الورشة و تقديمها
٥	القيادة الأكاديمية	جامعة السلطان قابوس	٢٠٢١ ٢٠٢٢	تصميم الورشة وتقديمها
٦	الترقية الأكاديمية	جامعة السلطان قابوس	٢٠٢٣	تصميم الورشة والمشاركة في تقديمها
٧	التعامل مع وسائل الإعلام	جامعة السلطان قابوس	٢٠٢٠ ٢٠٢١ ٢٠٢٢	تصميم الورشة و تقديمها
٨	التعامل مع وسائل الإعلام	مجلس الدولة	٢٠١٨	تصميم الورشة وتقديمها
٩	التعامل مع وسائل الإعلام	مستشفى جامعة السلطان قابوس	٢٠١٧	تصميم الورشة وتقديمها
١٠	التعامل مع وسائل الإعلام	جامعة السلطان قابوس	٢٠١٧	تصميم الورشة وتقديمها
١١	التعامل مع وسائل الإعلام	المجلس البلدي لمحافظة مسقط	٢٠١٧	تصميم الورشة وتقديمها

## نماذج من عضوية لجان في مجال خدمة الجامعة والمجتمع

الصفة	الفترة	الجهة	اللجنة	
عضو اللجنة	٢٠٢٣-الآن	وزارة الإعلام	لجنة إعداد إطار وطني لإستخدام الجمهور في سلطنة عمان لوسائل التواصل الاجتماعي	١
عضو اللجنة	٢٠٢٢-الآن	وزارة الإعلام	لجنة المنشآت الخاصة للإذاعة والتليفزيون	٢
عضو اللجنة	٢٠٢٢-الآن	وزارة الإعلام	اللجنة الوطنية لإدارة الحالات الطارئة-قطاع الإعلام والتوعية العامة	٣
عضو لجنة التحكيم	٢٠٢٢	مركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم	لجنة التحكيم الرئيسية لجائزة السلطان قابوس للثقافة والفنون والآداب، الدورة التاسعة- فرع المقال	٤
رئيس اللجنة	٢٠٢٢ ٢٠٢٣	جامعة السلطان قابوس	لجنة إعداد وثيقة إدارة حسابات وسائل التواصل الاجتماعي	٥
رئيس اللجنة	٢٠١٧	مركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم	لجنة وضع شروط مسابقة الأفلام القصيرة، ضمن جائزة السلطان قابوس للإبداع الثقافي (دورة ٢٠١٨)	٦
رئيس اللجنة	٢٠١٧	الهيئة العامة للإذاعة والتليفزيون	اللجنة العلمية لإعداد فيلم عن الوجود العماني في شرق أفريقيا	٧
رئيس اللجنة	٢٠١٧-٢٠١٥	الجمعية العمانية للصحفيين/ قسم الإعلام، جامعة السلطان قابوس	لجنة إعداد مسودة ميثاق الشرف الأخلاقي للعمل الإعلامي في سلطنة عمان	٨
رئيس اللجنة	٢٠١٧	الجمعية العمانية للصحفيين/ قسم الإعلام، جامعة السلطان قابوس	اللجنة المنظمة لندوة مقترحة لميثاق الشرف الأخلاقي للعمل الإعلامي في سلطنة عمان	٩
رئيس اللجنة	٢٠١٥	الجمعية العمانية للكتاب والأدباء	جائزة الإبداع الثقافي لأفضل الإصدارات لعام ٢٠١٦: مجال المقال	١٠
رئيس اللجنة	٢٠١٥	مجلس البحث العلمي	اللجنة التوجيهية لبرنامج بحوث التراث الثقافي العماني "	١١
رئيس اللجنة	٢٠١٥	وزارة الدفاع وقوات السلطان المسلحة	لجنة تحكيم المسابقة الثقافية الحادية عشرة	١٢
عضو اللجنة	٢٠١٢	مجلس البحث العلمي	لجنة تقييم المقترحات والمنح البحثية - قطاع الثقافة والعلوم الأساسية، مجلس البحث العلمي	١٣

عضو اللجنة	٢٠١٢	مجلس البحث العلمي	فريق إعداد استراتيجية وطنية للبحث العلمي في السلطنة	١٤
عضو اللجنة	٢٠٠٧	مجلس البحث العلمي	لجنة مجلس البحث العلمي، قطاع العلوم الاجتماعية والأساسية	١٥
عضو ثم رئيس اللجنة	٢٠١٣-٢٠٠٩	المنتدى الأدبي وزارة التراث والثقافة	لجنة تحكيم مسابقة المنتدى الأدبي: مجال المقال والمسرح	١٦
عضو المجلس	٢٠١٧ - ٢٠١٥	مركز الإمارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية. أبو ظبي	المجلس العلمي الاستشاري	١٧
عضو اللجنة	٢٠١٥ - ٢٠١٤	جامعة الكويت الكويت	القاعدة العربية للمجلات العلمية Arab Database for Academic Journals (ADAJ)	١٨
عضو اللجنة	٢٠١٠	مركز الابداع الثقافي الدوحة	لجنة تحكيم جائزة مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب: مجال البحث العلمي	١٩

## نماذج لأعمال قيادية في خدمة الجامعة والمجتمع ونشر المعرفة

- ◆ قيادة مشروع تأسيس مختبر علمي بعنوان "نحو إطار وطني لاستخدام الناشئة وعامة الجمهور في سلطنة عمان لوسائل التواصل الاجتماعي"، وزارة الإعلام، تمت الموافقة على المشروع من قبل مجلس الوزراء على أن يبدأ العمل فعليا في سبتمبر ٢٠٢٣م.
- ◆ المؤلف والمحرر الرئيس للتقرير الوطني الثالث للتنمية الإنسانية في سلطنة عمان ١٩٧٠-٢٠٢٠م (إصدار خاص). بدأ العمل في المشروع عام ٢٠٢٠م وتم تسليمه في بداية ٢٠٢٣م إلى الأمانة العامة لمجلس الوزراء عبر وزارة الاقتصاد (صاحبة المشروع). إلى جانب أعمال تحرير التقرير، ألفت ثلاثة فصول إلى جانب المقدمة والخاتمة.
- ◆ المستشار العلمي لمشروع إنتاج فيلم عن "علاقة عُمان بشرق أفريقيا" في ثلاثة أجزاء إلى جانب كتاب عن الموضوع في ثلاث لغات (العربية، والإنجليزية، والسواحيلية). وقد راجعت وحررت الكتابين باللغتين العربية والإنجليزية.
- ◆ ممثل سلطنة عمان في لجنة خليجية بإشراف الأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بعنوان "الاستراتيجية الثقافية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ٢٠٢٠-٢٠٢٣"، وخطتها التنفيذية. تم إعداد الخطة في الفترة ٢٠١٨-٢٠٢٠م، وتم اعتمادها رسميا في اجتماع وزراء الثقافة في دول المجلس في مسقط ٢٠٢٠.
- ◆ عضو اللجنة الرئيسية لإعداد الخطة الاستراتيجية لجامعة السلطان قابوس ٢٠١٦-٢٠٢٤م (تم اعتماد الخطة).
- ◆ عضو لجنة إعداد الخطة الاستراتيجية لوزارة الإعلام ٢٠١٣-٢٠١٥م (تم اعتماد الخطة من مجلس الوزراء).

- ◆ عضو اللجنة الرئيسية لإعداد الخطة الاستراتيجية لجامعة السلطان قابوس ٢٠٠٩-٢٠١٣ & ٢٠٠٧-٢٠٠٩ (تم اعتماد الخطة).
- ◆ عضو اللجنة الرئيسية لإعداد الخطة الاستراتيجية للنشاط الثقافي على مستوى السلطنة، وزارة التراث والثقافة: ٢٠٠٢-٢٠٠٤ (تم اعتماد الخطة).
- ◆ عضو لجنة إعداد الخطة الاستراتيجية للبحث العلمي على المستوى الوطني (قطاع الثقافة والعلوم الأساسية)، مجلس البحث العلمي: ٢٠٠٧-٢٠٠٨ (تم اعتماد الخطة).
- ◆ ممثل سلطنة عمان في لجنة خليجية لإعداد "استراتيجية التنمية الثقافية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية عام ٢٠٠٨".
- ◆ قيادة مشروع صياغة أول ميثاق شرف أخلاقي للعمل الإعلامي في سلطنة عمان بالتعاون مع عدد من الزملاء الأكاديميين في قسم الإعلام بالجامعة، وجمعية الصحفيين العمانية. وقد تم التوقيع على الميثاق في عام ٢٠١٧م.
- ◆ تمثيل الجامعة وقيادة كلية الآداب والعلوم الاجتماعية في تأسيس ماجستير الآداب للدراسات الاستراتيجية للأمن والدفاع الوطني، كلية الدفاع الوطني، وزارة الدفاع. واستمرت فترة الاعداد لهذا البرنامج من ٢٠٠٩م إلى ٢٠١٣م، حيث ووقعت الجامعة وكلية الدفاع الوطني اتفاقية الارتباط الأكاديمي بينهما بموجب المرسوم السلطاني رقم ٢٠١٣/٢.
- ◆ المشاركة في تأسيس مركز وطني للتدريب الإعلامي، مع اثنين من الزملاء في قسم الإعلام، وذلك من خلال كتابة الوثيقة الرئيسية للمركز في عام ٢٠١٢م، وتأسيس المركز رسمياً بموجب مرسوم سلطاني رقم ٢٠١٨/٣.
- ◆ تأسيس برنامج وطني للتدريب على "التعامل مع وسائل الإعلام"، لصالح وزارة الإعلام بالتعاون مع مؤسسة تومسون، المملكة المتحدة في عام ٢٠١٥م.

- ◆ الكندي، عبد الله (٢٠٢٣) " هل ينفذ طائر الفينيق رماد الورق ويحلق في الفضاء الافتراضي "، (في) ندوة مجلة نزوى الثقافية على هامش معرض مسقط الدولي للكتاب، الدورة ٢٧. مسقط (٢٠٢٣/٢/٢٣).
- ◆ الكندي، عبد الله (٢٠١٨) «حرية التعبير بين إشكالية المصطلح وتحديات التطبيق»، (في) ندوة اللجنة العمانية لحقوق الانسان بعنوان حرية التعبير بين الرغبات الشخصية والمسؤولية القانونية والاجتماعية والأخلاقية. ضمن البرنامج الثقافي لمعرض مسقط الدولي للكتاب ٢٠١٨. مسقط (٢٠١٨/٢/٢٦).
- ◆ الكندي، عبد الله (٢٠١٨) المشاركة في جلسة حوارية بعنوان «اليوتيوب العماني: نحو صناعة وطنية»، (في) ملتقى اليوتيوب العماني. فريق والله نستاهل. مسقط (٢٠١٨/١/١٤-١٣).
- ◆ الكندي، عبد الله (٢٠١٧) ورقة عمل بعنوان «إدارة الأزمات إعلاميا، (في) منتدى التواصل الحكومي الأول، الأمانة العامة لمجلس الوزراء. مسقط (٢٠١٧/١/٢٤-٢٣).
- ◆ الكندي، عبد الله (٢٠١٦) ورقة عمل بعنوان «الإعلام البديل وأثره على التقارب الإنساني»، (في) أسبوع التقارب والوئام الإنساني الخامس. مركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم. مسقط (٢٠١٦/٢/١٦).
- ◆ الكندي، عبد الله (٢٠١٦) ورقة عمل بعنوان «المثقف والسلطة عبر وسيط إعلامي»، (في) ندوة الجمعية العمانية للكتاب والأدباء وبلدية مسقط بعنوان المثقف والسلطة وجدلية التأثير والتأثر. مسقط (٢٠١٦/١/٢٠).
- ◆ الكندي، عبد الله (٢٠١٣) ورقة عمل بعنوان «مسودة مقترحة لميثاق شرف للإعلام العماني»، (في) أسبوع الصحافة والإعلام العماني، جمعية الصحفيين العمانية. مسقط (٢٠١٣/٥/٢١-١٩).
- ◆ الكندي، عبد الله (٢٠١٣) ورقة عمل بعنوان «الإعلام البرلماني: تاريخه، أهدافه، وسائله، وأهم التجارب الاقليمية والعالمية»، (في) حلقة عمل بعنوان الاعلام البرلماني. مجلس الدولة. مسقط (٢٠١٣/٦-٥).

- ◆ الكندي، عبد الله (٢٠١٢) ورقة عمل بعنوان «دور وسائل الإعلام الجماهيرية في التقريب بين الحضارات: إطار تاريخي وفلسفي ومقترح مشروع حضاري»، (في) ملتقى التقارب والوئام. مركز السلطان قابوس للثقافة الاسلامية. مسقط (٢٠١٢/٢/٩-٥).
- ◆ الكندي، عبد الله (٢٠١١) ورقة عمل بعنوان «أكثر من مجرد كلمات: القوى الكامنة وراء الخطاب الإعلامي»، (في) المؤتمر العالمي للفنون الابداعية بعنوان الفنون في الحركة، دار الأوبرا السلطانية مسقط ومعهد أسبن للفنون الإبداعية. مسقط (٢٠١١/١١/٢٠-١٨).
- ◆ الكندي، عبد الله (٢٠١٠) ورقة عمل بعنوان «خصائص القائم بالاتصال في الصحافة العمانية وظروف عمله واستقراره الوظيفي»، (في) ندوة بعنوان التعمين في الصحافة والإعلام، وزارة القوى العاملة وجمعية الصحفيين العمانية. مسقط (٢٠١٠/١/١٨).
- ◆ الكندي، عبد الله حلقة (٢٠١٠) «مدخل إلى الإعلام البرلماني: نحو تعزيز قيم الديمقراطية والتعددية»، (في) ورشة عمل بعنوان «الإعلام البرلماني»، مجلس الدولة. مسقط (٢٠١٠/٩/٢٢).
- ◆ الكندي، عبد الله (٢٠٠٩) «الدور التربوي لصحافة الأطفال»، (في) الملتقى التربوي الأول لتطوير الأداء اللغوي. وزارة التربية والتعليم. مسقط (٢٠٠٩/٥/٤).
- ◆ الكندي، عبد الله (٢٠٠٦) «معوقات النشر الصحفي وهمومه في العالم العربي»، (في) ندوة معرض مسقط الدولي الحادي عشر للكتاب. مسقط (٢٠٠٦/٢/٧).
- ◆ الكندي، عبد الله (٢٠٠٦) الإطار التشريعي للعمل الصحفي في سلطنة عمان»، (في) ندوة الحوار الإعلامي العربي- الألماني. وزارة الخارجية الألمانية بالتعاون مع السفارة الألمانية في مسقط (٢٠٠٦/٥/٣).
- ◆ الكندي، عبد الله (٢٠٠٥) «صناعة الاتصال في العالم العربي في القرن الحادي والعشرين: الآفاق والتحديات»، (في) الندوة الثقافية لمهرجان مسقط (٢٠٠٥/١/١١).
- ◆ الكندي، عبد الله (٢٠٠٣) «خصائص الإعلام العربي وتحديات الألفية الجديدة»، (في) ندوة التحديات التي تواجه الإعلام العربي. كلية التربية- نزوى، سلطنة عمان (٢٠٠٣/١/٢٨).



- ◆ الكندي، عبد الله و النعمانية، شميصة (يناير ٢٠٢١) "البهلاني .. رائد الصحافة.. ترأس أول صحيفة عمانية عام ١٩١١م"، (في) مجلة نزوى، العدد ١٠٥، وزارة الإعلام: مسقط. الصفحات: ٢٥-٢٠.
- ◆ الكندي، عبد الله (أبريل ٢٠١٧) "الطائي رائدا للصحافة والإعلام (١٩٢٤-١٩٧٣) يعكس واقع الحال في منطقة الخليج"، (في) مجلة نزوى، العدد ٩٠. وزارة الإعلام: مسقط. الصفحات ٤٨-٤٢
- ◆ الكندي، عبد الله (نوفمبر ٢٠٠٩) "شاهد على المعركة: تغطية وسائل الإعلام العربية للحروب"، (في) مجلة نسور عمان (مجلة عسكرية. علمية. ثقافية). سلاح الجو السلطاني العماني: مسقط. الصفحات ٨-٨٢.
- ◆ كتابة عدد من المقالات الصحفية في صحف القدس العربي (لندن) وعمان والوطن (صحف محلية).
- ◆ كتابة سلسلة مقالات في نشرة المسار الجامعية، جامعة السلطان قابوس ٢٠٠٦-٢٠٠٧.
- ◆ سلسلة مقالات من ١-٤ بعنوان "أوراق من تاريخ الصحافة العمانية"، (في) ملحق شرفات الثقافي، جريدة عمان. الحلقة الأولى من هذه السلسلة ظهرت بتاريخ ١٠-٣-٢٠٠٤، مؤسسة عمان للصحافة والنشر والإعلان. مسقط. الصفحات ١٦-١٧.
- ◆ الكندي، عبد الله (٢٠٠٤) ترجمة "الإعلام الدولي والاستعمار الإلكتروني"، مجلة نزوى، العدد ٣٨. وزارة الإعلام: مسقط. الصفحات ١٠٦-١١٨.
- ◆ الكندي، عبد الله (٢٠٠١) ترجمة "الثقافة والهوية: مدونات عمل"، مجلة نزوى، العدد ٢٨. وزارة الإعلام: مسقط. الصفحات ٦٨-٨١.
- ◆ الإشراف العام على ملحق "أنوار" الذي تصدره الجامعة ٢٠٠١-٢٠٠٢.
- ◆ Al-Kindi, Abdullah (٢٠٠٠) review of a book entitled "Media Regulation for the New Times". Singapore: Asian Media Information and Communication Center. In TBS Journal, American University, Cairo. No. ٥ Fall/Winter ٢٠٠٠.
- ◆ الكندي، عبد الله (١٩٩٨) "الأيدولوجيا: المصطلح الشائك"، مجلة نزوى، العدد ١٥. وزارة الإعلام: مسقط. الصفحات ٩٧-١٠١.
- ◆ إعداد وتحرير ملحق صحفي خاص بمناسبة مرور عشر سنوات على افتتاح الجامعة وحفل التخرج لعام ١٩٩٦.

- ◆ التحرير والإشراف على "صفحة نافذة على التراث" في جريدة الوطن على مدار عام ١٩٩٤، في صحيفة الوطن العمانية.
- ◆ صحفي غير متفرغ في صحيفة الوطن العمانية من يوليو ١٩٩١- يوليو ١٩٩٤، حيث ساهمت في تحرير بعض الصفحات المحلية، والثقافية والفنية، بالإضافة إلى الإشراف على صفحة "بريد القراء" في الصحيفة.

## الحوارات الصحفية

- ◆ حوار مع عبد الله الكندي، منشور في وكالة الأنباء العمانية، بعنوان "الصحافة الورقية في العالم العربي تصارع من أجل البقاء"، ١٧-٢-١٨. <http://www.omannews.gov.om>
- ◆ حوار مع عبد الله الكندي، منشور في ملحق لقاء، جريدة عمان اليومية، بعنوان "الخروج عن أخلاقيات المهنة يفقد الثقة والاعتبار"، ١٤-١-٢٠١٠، مؤسسة عمان للصحافة والنشر والإعلان. مسقط. الصفحات ٦-٩.
- ◆ حوار مع عبد الله الكندي، منشور في صحيفة الزمن، بعنوان "الصحافة المحلية تمسك العصا من النصف"، ٢٤-١١-٨. ٢٠٠٨، مؤسسة الزمن للصحافة والنشر والإعلام. مسقط. الصفحات ٣٦-٣٧.
- ◆ حوار مع عبد الله الكندي، منشور في مجلة البحرية (مايو ٧. ٢٠٠٧) بعنوان "تاريخ الصحافة العمانية". قيادة البحرية السلطانية العمانية. مسقط. الصفحات ٣٦-٤٠.

## عدد من الحوارات والبرامج الإذاعية والتلفزيونية، مثل:

- ◆ حوار إذاعي مع إذاعة هلا أف أم بمناسبة اليوم العالمي للإذاعة ١٣-٢-٢٢. ٢٠٢٢. (مدة الحوار ٤٥ دقيقة).
- ◆ حوار إذاعي مع إذاعة الشبيبة على هامش الكونجرس الدولي للصحافة الدولية، مسقط ١-١٠-٢٠٢٢ (مدة الحوار ٣٥ دقيقة).
- ◆ حوار إذاعي مع إذاعة مسقط عن: الصورة الذهنية لرؤية عمان ٢٠٤٠. مسقط ١٣-٢-٢١. ٢٠٢٠. (مدة الحوار ٥٠ دقيقة).
- ◆ حوار إذاعي مع إذاعة سلطنة عمان برنامج "المنتدى الاقتصادي" حلقة عن "الإعلام الاقتصادي". ٨-٢-٢١. ٢٠٢٠. (مدة الحوار ٥٠ دقيقة).
- ◆ حوار تلفزيوني مع تلفزيون سلطنة عمان بعنوان "الصحافة .. الورق والتقنية تحديات البقاء والمهنية". ٢٩-١٢-١٩. ٢٠٢٠. (مدة الحوار ٤٥ دقيقة).



- ◆ مداخلة في برنامج بعنوان "حديث الساعة" في إذاعة بي بي سي BBC، عن اتجاهات تعليم الإعلام في العالم والعالم العربي ٢-١٨-٢٠١٨ (مدة المداخلة ١٢ دقيقة).
- ◆ حوار مع إذاعة مونت كارلو، باريس عن "ميثاق الشرف الأخلاقي للعمل الإعلامي في سلطنة عمان". ٢٠١٧-٣-٢٢ (١٥ دقيقة).
- ◆ احوار مع إذاعة مونت كارلو، باريس عن الحريات الصحفية في دول الخليج العربية". ٢٠١٥-٥-٥ (٢٠ دقيقة).
- ◆ حوار مع إذاعة الوصال في برنامج منتدى الوصال عن "الإعلام وأثره على الأسرة". مسقط. ٢٠١٥-٣-١٦ (١٠٠ دقيقة).
- ◆ حوار مع إذاعة سلطنة عمان في برنامج المشهد الثقافي، بعنوان "نحو ميثاق شرف أخلاقي للعمل الإعلامي بسلطنة عمان". مسقط ٢٠١٧-٣-١٦ (١٥ دقيقة).
- ◆ حوار مع إذاعة سلطنة عمان في برنامج بعنوان "ليالي رمضان". مسقط. ٢٠١٥-٧-١٤ (٦٠ دقيقة).
- ◆ حوار مع إذاعة الوصال، برنامج منتدى الوصال عن ميثاق الشرف الأخلاقي للعمل الإعلامي في سلطنة عمان. مسقط. ٢٠١٧-١٠-٢٩ (١٠٠ دقيقة).
- ◆ المشاركة في برنامج وثائقي بعنوان "الصحافة العربية في زنجبار"، تليفزيون سلطنة عمان. مسقط. ٢٠١٧-١٢-٢١ (٤٥ دقيقة).
- ◆ حوار تليفزيوني مع قناة فرانس ٢٤ (العربي)، باريس عن "تغطية الحروب في الإعلام العربي" ١٨ يناير ٢٠١٢م (١٥ دقيقة).
- ◆ حوار تليفزيوني ضمن برنامج "حوارات في الثقافة والفكر، بعنوان "الصحافة العمانية". مركز السلطان قابوس للثقافة الاسلامية وتليفزيون سلطنة عمان. مسقط. ٢٠١٥-١٠-٥ (٥٠ دقيقة).
- ◆ المشاركة في برنامج تليفزيوني بعنوان حوار الشباب، تليفزيون سلطنة عمان، مسقط. حلقتان بعنوان "الشباب والإعلام". ٢٠١٩-٣-١٢ (١٨٠ دقيقة للحلقتين).

- ◆ تقديم كتاب عبد الناصر العبري (٢٠٢١) بعنوان "الإعلام والحروب في بيئة متغيرة". دار رياض الريس. بيروت.
- ◆ تقديم كتاب محمد بن سيف الرحبي (٢٠١٧) بعنوان «تساؤلات صحفية». بيت الغشام للصحافة والنشر والإعلان: مسقط.
- ◆ تقديم كتاب فاطمة بنت محسن اللواتي (٢٠١٥) بعنوان «هنا عمان: نشأة وتطور إذاعة سلطنة عمان ١٩٧٠-١٩٧٩».